

Publié le 12 octobre 2013 à 05h00 | Mis à jour le 12 octobre 2013 à 05h00

# Rimouski investit dans son patrimoine religieux



La cathédrale Saint-Germain-de-Rimouski aurait, selon la légende, stoppé le grand feu de Rimouski en 1950 pour sauver la partie est de la ville.  
Collaboration spéciale, Carl Thériault

## Carl Thériault

Le Soleil

(Rimouski) Rimouski est fier de son patrimoine religieux considéré comme une valeur commune et bien vivante. Pas question de le laisser à l'abandon!

Après avoir investi 3 millions \$ dans la rénovation de l'évêché, voilà que les autorités ecclésiastiques rimouskoises veulent amorcer une réfection de 1,5 million \$ à la cathédrale du diocèse de Rimouski. Et on fêtera, en grande pompe, le 150e anniversaire de fondation du Séminaire de Rimouski, devenu cégep en 1967.

La cathédrale de Rimouski est d'autant plus appréciée que, selon la légende, lors du grand feu de 1950, l'incendie se soit arrêté, comme par miracle, à la cathédrale avant de détruire toute la ville.

D'importants travaux sont à mettre en oeuvre. La toiture est à refaire, ainsi que l'intérieur, où la peinture s'écaille à plusieurs endroits, et les portes et les fenêtres sont à réparer d'ici cinq ans.

«L'eau s'infiltré, causant des dommages et il est urgent d'intervenir pour protéger la structure. Cet automne, nous allons colmater les fissures et assurer une ventilation pour éviter que les dégâts s'aggravent, mais par la suite, il faudra refaire le toit au complet, ce qui représente un déboursé de plus de 1 million \$», explique René Roy, président du conseil de fabrique Saint-Germain.

Une collecte de fonds sera lancée sur le thème Ma cathédrale, j'en prends soin auprès des gens d'affaires, de diverses organisations du milieu, de la Ville de Rimouski et de la population.

La cathédrale Saint-Germain de Rimouski, de style néogothique, a été construite de 1854 à 1859, mais n'a reçu le titre de cathédrale qu'en 1867. Le bâtiment a subi, dans le passé, des rénovations majeures en 1921, en 1967 et en 2000. L'orgue Casavant, de 1921, a été rénové en 1979 par la maison Guilbault Thérien de Saint-Hyacinthe.

Son titulaire, Jean-Guy Proulx, a été le seul organiste canadien invité à jouer ce printemps sur les grandes orgues de Notre-Dame de Paris devant 2000 personnes recueillies à l'occasion du 850e anniversaire de l'ouverture de la grande cathédrale française et de la fin des travaux de restauration de ses grandes orgues.

Il y a quelques années, la campagne de financement pour la restauration de l'évêché de Rimouski avait connu un grand succès enregistrant même un surplus de 1 million \$. Une somme totale de près de 4 millions \$ avait été recueillie, dont 2,8 millions \$ auprès de la population. L'évêché, édifice centenaire, évalué à 50 millions \$, est reconnu comme ayant une valeur patrimoniale exceptionnelle par le ministère de la Culture et des Communications du Québec.

## Le 150e anniversaire du Séminaire fêté en grand!

Un autre bâtiment du patrimoine architectural religieux, le Séminaire de Rimouski devenu le cégep en 1967, fêtera cette année son 150e anniversaire fondation, évoquant une continuité plutôt qu'une rupture. Un parcours patrimonial sera constitué à l'intérieur de l'institution rappelant la vie au Séminaire depuis ses débuts en 1863. Une exposition intitulée Le Séminaire et ses écoles : 150 ans d'éducation en région permettra d'illustrer l'oeuvre du Séminaire et de

ses écoles. Un livre signé par l'auteur Sylvain Gosselin et un groupe de quatre historiens relatera également l'histoire du Séminaire. Le Séminaire était également engagé dans sa communauté en participant activement à l'organisation et la diffusion d'activités culturelles : grands concerts, spectacles, récitals, etc. Parmi ses élèves, Adélard Godbout, qui allait devenir premier ministre du Québec, et le non moins célèbre Gilles Vigneault (de 1942 à 1950), dont la bibliothèque porte son nom. Le Séminaire a aussi favorisé la création de plusieurs écoles spécialisées : les écoles de marine, technique, de commerce, d'agriculture et l'école normale, un héritage qui se fait encore sentir samedi. À Rimouski, il y a quelques années, la statue de Saint-Antoine et celle de l'Immaculée Conception ont été replacées dans leurs niches en façade du Cégep de Rimouski et de l'Université du Québec à Rimouski, deux institutions laïques...

[Détente](#)

[Avis de décès](#)

[Archives](#)

[Petites annonces](#)

[Plan du site](#) [Modifier votre profil](#) [Foire aux questions](#) [Nous joindre](#) [Conditions d'utilisation](#) [Politique de confidentialité](#)