

# Cathédrale de Rimouski : la petite et la grande histoire

Mise à jour le mercredi 27 mai 2015 à 16 h 41 HAE

3 PARTAGES   +   

Marie-Christine Gagnon en discute avec Paul Huot

**L'avenir de la cathédrale de Rimouski était au cœur des discussions mercredi dans le cadre du congrès l'Association francophone pour le savoir (Acfas).**

Un texte de **Richard Lavoie**  

Une journée thématique était organisée par des chercheurs en histoire. Certains d'entre eux proposaient des visites guidées, non pas de la cathédrale elle-même puisque son accès est interdit depuis des mois pour des raisons de sécurité, mais de l'environnement immédiat du bâtiment.

## Un peu d'histoire

Le professeur d'histoire au Cégep de Rimouski, Kurt Vignola était l'un de ces guides d'un jour. Pilotant des groupes de 20 à 30 personnes, il a expliqué avec un bel enthousiasme quel rôle central la cathédrale de Rimouski a joué dans l'histoire rimouskoise.

Il a rappelé que l'importance institutionnelle de Rimouski est largement tributaire de la présence de cette église diocésaine.



*Kurt Vignola raconte la petite histoire de la cathédrale de Rimouski Photo : Radio-Canada/Richard Lavoie*

C'est la présence de cette église imposante qui a favorisé l'arrivée de notables à Rimouski. C'est aussi elle, qui a amené le choix de Rimouski comme siège diocésain, a expliqué l'historien.

De ce choix que se disputaient à l'époque Bonaventure et Trois-Pistoles a découlé l'installation de nombreuses congrégations religieuses. Le collège industriel qui existait a été transformé en Séminaire, ce qui est venu asseoir une fois pour toutes le caractère institutionnel

de la ville. Son rayonnement sur les municipalités environnantes s'en est trouvé renforcé et lui a permis de se positionner comme un pôle régional sur le plan institutionnel.

La revanche des berceaux lui a permis par la suite de devenir la plus peuplée à l'est de Québec et de détrôner Rivière-du-Loup. Le développement de la Côte-Nord dont Rimouski était la plaque tournante pour l'acheminement de marchandises est venu consolider son économie et son importance stratégique.

Lorsque l'État moderne du Québec s'est imposé, c'est tout naturellement à Rimouski que la fonction publique a choisi de s'installer.

### Un avenir incertain

Pour compléter ce tour d'horizon historique, les historiens proposent en soirée différentes présentations sur le caractère patrimonial de la cathédrale suivies d'une table ronde.

Les chercheurs rimouskois qui publieront bientôt un ouvrage collectif sur le sujet espèrent faire avancer le débat relativement à l'avenir de la cathédrale.

Un avenir plutôt incertain puisque la restauration du bâtiment exigerait des investissements de plusieurs millions de dollars. Et que ni la fabrique Saint-Germain ni l'Archevêché n'ont les moyens financiers pour la réaliser, surtout dans le contexte de la baisse dramatique de la pratique religieuse.



Le groupe a semé fort intéressé par les explications du professeur d'histoire  
Photo : Radio-Canada/Richard Lavoie

### À lire aussi :

[L'avenir de la cathédrale de Rimouski au menu de l'Acfas](#)

3 PARTAGES

**Important** Afin de favoriser des discussions riches, respectueuses et constructives, **chaque commentaire soumis sur les tribunes de Radio-Canada.ca sera dorénavant signé des nom(s) et prénom(s) de son auteur** (à l'exception de la zone Jeunesse). Le nom d'utilisateur (pseudonyme) ne sera plus affiché.

En nous soumettant vos commentaires, vous reconnaissez que Radio-Canada a le droit de les reproduire et de les diffuser, en tout ou en partie et de quelque manière que ce soit. Veuillez noter que Radio-Canada ne cautionne pas les opinions exprimées. Vos commentaires seront modérés, et publiés s'ils respectent la netiquette. Bonne discussion !

Connexion | [S'inscrire](#)

0 Commentaires

Écrire un commentaire ici

EN DIRECT  ▼

<ul style="list-style-type: none"> <li>Accueil</li> <li>Grands titres</li> <li>International</li> <li>Régional</li> <li>Politique</li> <li>Économie</li> <li>Sports</li> <li>Arts et divertissement</li> <li>Santé</li> <li>Techno</li> <li>Science</li> <li>Alimentation</li> <li>Insolite</li> <li>Réflexion</li> <li>Plaisirs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audio • Vidéo</li> <li>Dossiers</li> <li>Interactif</li> <li>Blogues</li> <li>Webfictions</li> <li>Conditions météo</li> <li>Conditions routières</li> <li>Conditions de ski</li> <li>Concours</li> <li>Témoign</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Télévision et radio</li> <li>ICI Radio-Canada Télé</li> <li>ICI Radio-Canada Première</li> <li>ICI Musique</li> <li>Autres sites</li> <li>ICI Tou.tv</li> <li>ICI Musique</li> <li>ICI RDI</li> <li>Radio Canada International</li> <li>ICI Artv</li> <li>ICI Explora</li> <li>Jeunesse</li> <li>CBC.ca</li> <li>Archives</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ressources</li> <li>À propos de CBC/Radio-Canada</li> <li>Aide à la navigation</li> <li>Boutique Radio-Canada</li> <li>Comment soumettre un projet</li> <li>Communiqués</li> <li>Contenus éducatifs - Curio</li> <li>Divulgation des activités</li> <li>Emplois</li> <li>Faire affaire avec nous</li> <li>Foire aux questions</li> <li>Hyperliens de référence</li> <li>Mises au point</li> <li>Nos coordonnées</li> <li>Publicité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Centre des membres</li> <li>Baladodiffusion</li> <li>Cyberlettre</li> <li>Fils RSS</li> <li>Mon profil</li> <li>MP3 en direct</li> <li>Services mobiles</li> <li>Widgets</li> <li>ICI Radio-Canada.ca en page d'accueil</li> </ul>
---	---	---	--	---

Partenaires

Sirius

TV5

Services français de Radio-Canada

Signalétique

Transparence et responsabilisation

Vente d'archives

Vidéodescription

---

[Conditions d'utilisation](#) [Ombudsman](#) [Relations avec l'auditoire](#)

Tous droits réservés © Société Radio-Canada 2015